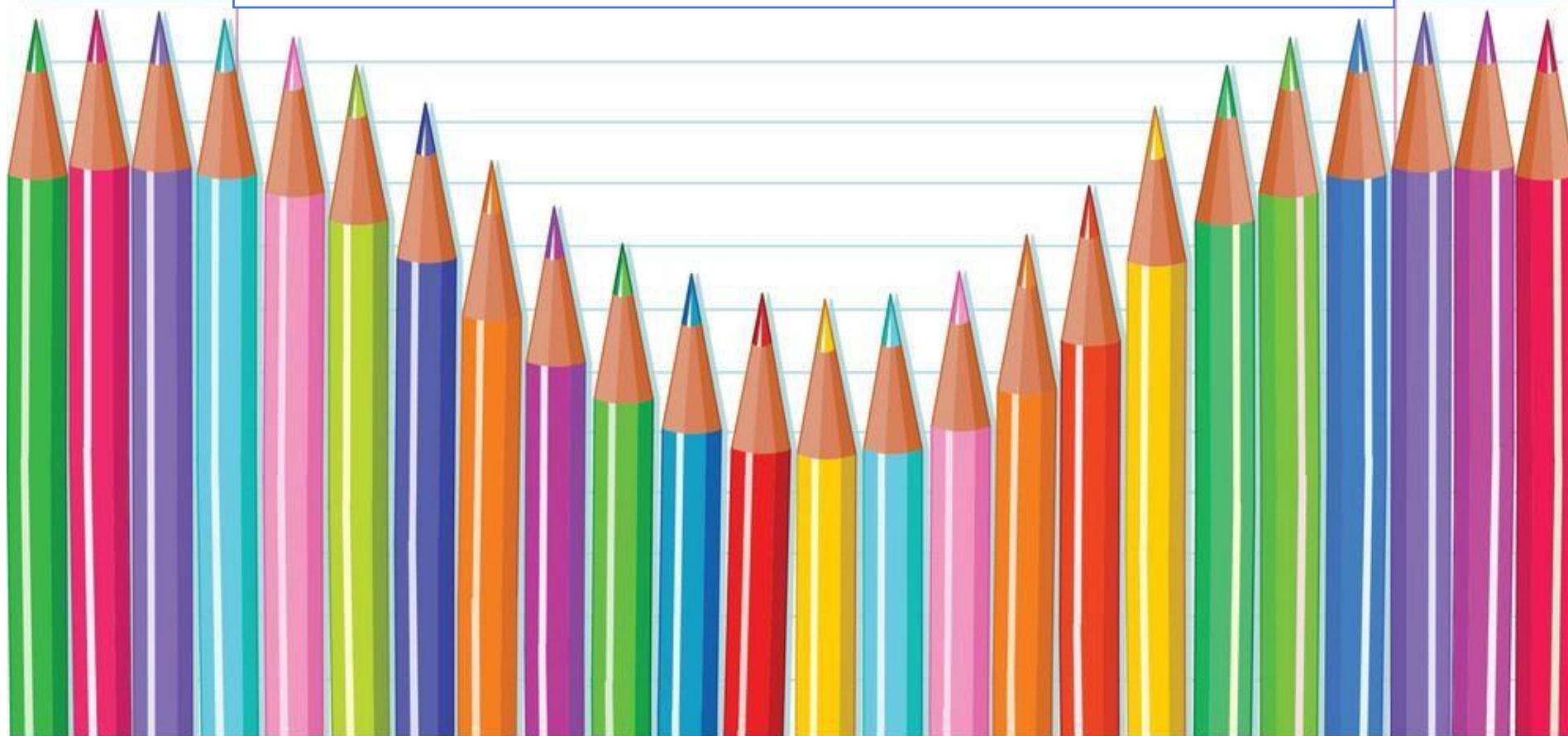


Istituto Comprensivo "E. De Magistris" San Nicolò Gerrei

Rubriche di valutazione Scuola Primaria



Arte e immagine

Classe Prima

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Familiarizzare con alcune semplici forme di arte appartenenti alla propria cultura.
Esprimersi e comunicare	Elaborare produzioni personali utilizzando tecniche diverse.
Osservare e leggere le immagini	Osservare, riconoscere e descrivere l'ambiente ed i suoi elementi.

Classe Seconda

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Familiarizzare con alcune semplici forme di arte appartenenti alla propria cultura.
Esprimersi e comunicare	Elaborare produzioni personali utilizzando tecniche diverse.
Osservare e leggere le immagini	Osservare, riconoscere e descrivere l'ambiente ed i suoi elementi.

Classe terza

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio visivo.
Esprimersi e comunicare	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.
Osservare e leggere le immagini	Riconoscere in un testo iconico visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.

Classe quarta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individuare in un'opera d'arte, antica o moderna, gli elementi essenziali e le tecniche, per comprenderne il messaggio.
Esprimersi e comunicare	Elaborare produzioni personali per esprimere la realtà, sensazioni ed emozioni, sperimentando strumenti e tecniche diverse.
Osservare e leggere le immagini	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, riconoscendone gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.

Classe quinta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individuare in un'opera d'arte, antica o moderna, gli elementi essenziali e le tecniche, per comprenderne il messaggio.
Esprimersi e comunicare	Elaborare produzioni personali per esprimere la realtà, sensazioni ed emozioni, sperimentando strumenti e tecniche diverse.
Osservare e leggere le immagini	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, riconoscendone gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo

Educazione civica

Classe prima

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Cittadinanza digitale	Favorire l'approccio corretto agli strumenti tecnologici.
Costituzione, diritto, legalità e solidarietà	Sviluppare l'abitudine all'ascolto nel rispetto delle idee degli altri per favorire l'adozione di comportamenti corretti.
Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Comprendere che la salvaguardia dell'ambiente dipende dall'adozione di comportamenti individuali e collettivi corretti.

Classe seconda

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Cittadinanza digitale	Comprendere che il PC può essere utilizzato per arricchire le proprie conoscenze.
Costituzione, diritto, legalità e solidarietà	Riconoscere nella diversità valori e risorse, attuando forme di solidarietà e cooperazione.
Costituzione, diritto, legalità e solidarietà	Sviluppare atteggiamenti e comportamenti atti a comprendere la necessità di non sprecare acqua e cibo e mettere in pratica le buone norme di una corretta alimentazione.
Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Ampliare la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto, acquisendo lo stretto legame tra alimentazione e attività fisica.

Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Esplorare il mondo dell'alimentazione attraverso i cinque sensi ed acquisire conoscenze ed informazioni sull'origine degli alimenti e sulle caratteristiche di alcuni prodotti stagionali.
--	--

Classe terza

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Cittadinanza digitale	Utilizzare il PC quale strumento di ricerca, comunicazione e svago.
Costituzione, diritto, legalità e solidarietà	Comprendere l'importanza e la necessità delle norme per il bene comune.
Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Assumere atteggiamenti e comportamenti non violenti e rispettosi delle diversità.
Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Sensibilizzare ad una cittadinanza stradale consapevole e prendere coscienza delle principali cause dell'inquinamento.

Classe quarta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Cittadinanza digitale	Comprendere ed usare funzioni dello strumento digitale e servirsene anche per scoprire e rivalutare i beni artistici e culturali del territorio di appartenenza.
Costituzione, diritto, legalità e solidarietà	Stimolare il senso di appartenenza al proprio territorio, promuovendone il pieno rispetto.
Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Conoscere e rispettare il patrimonio artistico del proprio territorio.
Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Conoscere la realtà territoriale, sotto vari aspetti, attraverso l'utilizzo di fonti diverse, recuperandone le tradizioni popolari.

Classe quinta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Cittadinanza digitale	Individuare, comprendere e conoscere rischi ed insidie dell'ambiente digitale e della rete Internet, attuare semplici comportamenti preventivi.
Cittadinanza digitale	Saper impiegare correttamente la rete internet per effettuare ricerche ed entrare in contatto con realtà diverse e lontane.
Costituzione, diritto, legalità e solidarietà	Formare l'uomo e il cittadino come affermato nei principi costituzionali, riconoscendo l'altro come portatore e fruitore di diritti e di doveri.
Costituzione, diritto, legalità e solidarietà	Promuovere una cultura sociale basata sui valori della giustizia, della democrazia e della tolleranza.
Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Sviluppare la consapevolezza del significato di pari dignità sociale, libertà, uguaglianza di tutti i cittadini.
Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Valorizzare il principio di pari dignità di ciascuno discriminando stereotipi, pregiudizi etnici, sociali, culturali.

Educazione motoria

Classe prima

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Conoscere e utilizzare diversi schemi motori.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	Utilizzare il corpo come forma espressiva.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conoscere alcuni giochi della tradizione popolare.

Classe seconda

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori in forma successiva.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare alle varie forme di gioco, anche derivanti dalle tradizioni popolari.

Classe terza

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Riconoscere ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare alle varie forme di gioco, anche derivanti dalle tradizioni popolari, rispettandone le regole.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.

Classe quarta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, riconoscendo e valutando traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza in sequenze di movimento e coreografia.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Rispettare le regole nella competizione sportiva.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

Classe quinta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Ordinare diversi schemi motori combinati tra loro in forma simultanea e in successione.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	Organizzare e applicare il movimento nello spazio in relazione a sé stessi e agli altri.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Rispettare le regole nella competizione sportiva.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita; riconoscere sani stili di vita.

Geografia

Classe prima

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Linguaggio della geo-graficità	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.
Orientamento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.
Paesaggio	Conoscere il territorio circostante e individuare / descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.
Regione e sistema territoriale	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, nel quale riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.

Classe seconda

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Paesaggio	Conoscere il territorio circostante e individuare / descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.
Linguaggio della geo-graficità	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.
Regione e sistema territoriale	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, nel quale riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.
Orientamento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.
Regione e sistema territoriale	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, nel quale riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.

Classe terza

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Linguaggio della geo-graficità	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.
Orientamento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.
Paesaggio	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.
Regione e sistema territoriale	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni.

Classe quarta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Linguaggio della geo-graficità	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando grafici e carte geografiche di diversa scala.
Orientamento	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.
Paesaggio	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare
Regione e sistema territoriale	Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo nel contesto italiano

Classe quinta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Linguaggio della geo-graficità	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, grafici e repertori statistici.
Orientamento	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.
Paesaggio	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie, differenze ed elementi di particolare valore ambientale e culturale.
Regione e sistema territoriale	Acquisire il concetto di regione geografico/ amministrativo e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.

Classe prima

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere il significato di istruzioni, conversazioni e di semplici testi individuandone contenuti ed elementi essenziali.
Ascolto e parlato	Partecipare agli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) in modo ordinato e pertinente
Ascolto e parlato	Saper narrare brevi esperienze e racconti rispettando un ordine temporale
Ascolto e parlato	Cogliere il significato globale di poesie/filastrocche individuando alcune ricorsività nel suono e nel ritmo
Lettura	Individuare corrispondenza tra immagini parole/semplici frasi.
Lettura	Riconoscere, articolare e pronunciare correttamente vocali, consonanti e suoni complessi.
Lettura	Leggere in stampato maiuscolo e minuscolo sillabe parole e brevi frasi.
Lettura	Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
Scrittura	Scrivere sillabe e parole utilizzando i diversi caratteri grafici.
Scrittura	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
Scrittura	Produrre brevi frasi relative alla propria esperienza e/o per verbalizzare il contenuto di immagini.
Acquisizione ed espansione del lessico	Comprendere il significato di parole nuove e riutilizzarle.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua	Riflettere sulla lingua, usare correttamente le più importanti convenzioni ortografiche.

Classe seconda

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere il significato di istruzioni, conversazioni e di semplici testi di diversa tipologia individuandone contenuti ed elementi essenziali.
Ascolto e parlato	Partecipare agli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) in modo ordinato e pertinente
Ascolto e parlato	Raccontare rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta
Ascolto e parlato	Cogliere il significato globale di poesie/filastrocche individuando alcune ricorsività nel suono e nel ritmo
Lettura	Leggere correttamente e comprendere in testi scritti di vario genere l'idea centrale e le informazioni principali.
Lettura	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa, curandone l'espressione.
Scrittura	Produrre brevi frasi/ semplici testi relative alla propria esperienza e/o per verbalizzare il contenuto di immagini.
Scrittura	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
Acquisizione ed espansione del lessico	Comprendere il significato di parole nuove e riutilizzarle.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua	Applicare correttamente le principali convenzioni ortografiche.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua	Riconoscere e classificare le parole secondo parametri morfologici.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua	Riconoscere le caratteristiche strutturali di una frase

Classe terza

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Ascolto e parlato	Individuare contenuti ed elementi essenziali all'interno di vari tipi di testi ascoltati.
Ascolto e parlato	Descrivere esperienze, personali e non, con un lessico appropriato, rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi.
Ascolto e parlato	Cogliere il significato globale di poesie/filastrocche individuando alcune ricorsività nel suono e nel ritmo
Lettura	Leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni utilizzando diverse forme di lettura funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per ricerca, studio, per piacere).
Scrittura	Rielaborare/produrre semplici testi per diversi scopi, corretti dal punto di vista morfologico e sintattico, rispettando la funzione dei principali segni di punteggiatura.
Acquisizione ed espansione del lessico	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale e di lettura.
Acquisizione ed espansione del lessico	Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua	Riconoscere le parti del discorso e gli elementi principali (morfologici e sintattici) della frase.

Classe quarta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Ascolto e parlato	Ascoltare testi cogliendone il significato, le informazioni principali e lo scopo/riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.
Ascolto e parlato	Interagire correttamente in una conversazione per raccontare, descrivere, informare su argomenti di esperienza diretta o di studio, rispettando i turni di intervento.
Ascolto e parlato	Cogliere il significato globale di poesie/filastrocche individuando le ricorsività nel suono e nel ritmo
Lettura	Leggere scorrevolmente consolidando espressività e rispetto della punteggiatura; comprendere scopi, contenuti espliciti/ impliciti, idea centrale ed informazioni specifiche in testi scritti di vario genere
Scrittura	Rielaborare/produrre testi di varia natura con chiarezza e correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale.
Acquisizione ed espansione del lessico	Arricchire il patrimonio lessicale di base utilizzando anche parole e termini specifici legati alle discipline di studio, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole, ed utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua	Riconoscere le principali convenzioni ortografiche e l'organizzazione logico-morfosintattica della frase semplice

Classe quinta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Ascolto e parlato	Individuare nei messaggi orali/testi ascoltati tema centrale, informazioni essenziali, scopi.
Ascolto e parlato	Interagire/argomentare nelle conversazioni rispettando il proprio turno d'intervento, cogliendo posizioni altrui, ponendo domande e rispondendo in modo chiaro e pertinente.
Ascolto e parlato	Cogliere il significato globale di poesie/filastrocche individuando le ricorsività nel suono e nel ritmo
Lettura	Leggere scorrevolmente consolidando espressività e rispetto della punteggiatura; comprendere scopi, contenuti espliciti/ impliciti, idea centrale ed informazioni specifiche in testi scritti di vario genere
Scrittura	Rielaborare/produrre testi di varia natura con chiarezza e correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale.
Acquisizione ed espansione del lessico	Arricchire il patrimonio lessicale di base utilizzando anche parole e termini specifici legati alle discipline di studio, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole, ed utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua	Riconoscere i principali elementi della comunicazione e gli scopi.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua	Riconoscere le principali convenzioni ortografiche e l'organizzazione logico-morfosintattica della frase semplice

Lingua inglese

Classe prima

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Ascolto	Comprendere vocaboli, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano.
Parlato	Utilizzare espressioni tipiche, nominare oggetti e/o cantare semplici filastrocche/canzoni
Scrittura	Scrivere parole note.

Classe seconda

Nucleo tematico	Obiettivo
Ascolto	Comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano.
Lettura	Riconoscere e comprendere parole e frasi già acquisite.
Parlato	Utilizzare espressioni tipiche, nominare oggetti e/o cantare semplici filastrocche/canzoni
Scrittura	Scrivere parole note.

Classe terza

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Ascolto	Comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano.
Lettura	Riconoscere e comprendere parole e frasi già acquisite.
Parlato	Produrre semplici frasi e interagire tra pari.
Scrittura	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.

Classe quarta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Ascolto	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni e espressioni di uso quotidiano e identificare il tema generale del discorso.
Lettura	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari.
Parlato	Descrivere persone, luoghi e oggetti e dare informazioni personali.
Scrittura	Scrivere in forma comprensibile parole, frasi, messaggi semplici e brevi.

Classe quinta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Ascolto	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni e espressioni di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso.
Lettura	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari.
Parlato	Descrivere persone, luoghi e oggetti e dare informazioni personali.
Scrittura	Scrivere in forma comprensibile parole, frasi, messaggi semplici e brevi.

Matematica

Classe prima

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Numeri	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con i numeri.
Relazioni, misura, dati e previsioni	Misurare grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie.
Relazioni, misura, dati e previsioni	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
Spazio e figure	Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, riconoscendo elementi significativi.
Spazio e figure	Sapersi orientare sul piano.
Problemi	Riconoscere e risolvere problemi di differente tipo, argomentando il processo risolutivo.

Classe seconda

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Numeri	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con i numeri.
Problemi	Riconoscere e risolvere problemi di differente tipo, argomentando il processo risolutivo.
Relazioni, misura, dati e previsioni	Misurare grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie.
Relazioni, misura, dati e previsioni	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
Spazio e figure	Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, riconoscendo elementi significativi.
Spazio e figure	Sapersi orientare sul piano.

Classe terza

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Numeri	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con i numeri.
Problemi	Riconoscere e risolvere problemi di differente tipo, argomentando il processo risolutivo.
Relazioni, misura, dati e previsioni	Misurare grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie e/o convenzionali.
Relazioni, misura, dati e previsioni	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
Spazio e figure	Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, riconoscendo elementi significativi.
Spazio e figure	Sapersi orientare sul piano.

Classe quarta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Numeri	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con i numeri
Problemi	Riconoscere e risolvere problemi di differente tipo, argomentando il processo risolutivo.
Relazioni, misura, dati e previsioni	Misurare grandezze utilizzando unità di misura convenzionali.
Relazioni, misura, dati e previsioni	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
Spazio e figure	Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, riconoscendo elementi significativi.
Spazio e figure	Sapersi orientare sul piano.

Classe quinta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Numeri	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con i numeri.
Problemi	Riconoscere e risolvere problemi di differente tipo, argomentando il processo risolutivo.
Relazioni, misura, dati e previsioni	Misurare grandezze utilizzando unità di misura convenzionali.
Relazioni, misura, dati e previsioni	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
Spazio e figure	Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, riconoscendo elementi significativi.
Spazio e figure	Sapersi orientare sul piano.

Musica

Classe prima

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Ascolto	Esplorare, ascoltare, discriminare ed elaborare eventi sonori.
Produzione	Esplorare diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori / strumenti musicali.

Classe seconda

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Ascolto	Esplorare, ascoltare, discriminare ed elaborare eventi sonori.
Produzione	Esplorare diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori / strumenti musicali.

Classe terza

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Ascolto	Riconoscere, ascoltare e classificare elementi sonori e brani musicali.
Produzione	Esplorare diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori / strumenti musicali.
Produzione	Usare forme di notazione convenzionali/non convenzionali.

Classe quarta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Ascolto	Riconoscere, ascoltare e classificare elementi sonori e brani musicali.
Produzione	Esplorare diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori / strumenti musicali.
Produzione	Usare forme di notazione convenzionali/non convenzionali.

Classe quinta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Ascolto	Riconoscere, ascoltare e classificare elementi sonori e brani musicali.
Produzione	Esplorare diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori / strumenti musicali.
Produzione	Usare forme di notazione convenzionali/non convenzionali.

Scienze

Classe prima

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Classificare oggetti in base alle loro proprietà
Osservare e sperimentare sul campo	Cogliere le modificazioni dell'ambiente.
Osservare e sperimentare sul campo	Utilizzare i 5 sensi per osservare e descrivere e classificare gli elementi della realtà

Classe seconda

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le caratteristiche di viventi e non viventi
Osservare e sperimentare sul campo	Esplorare e descrivere la realtà
Osservare e sperimentare sul campo	Esplorare e descrivere oggetti e materiali
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Classificare oggetti in base alle loro proprietà

Classe terza

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere e descrivere gli elementi naturali
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere e descrivere dei viventi e dei non viventi e le loro interrelazioni
Osservare e descrivere oggetti e materiali	Sperimentare sul campo fenomeni di vita quotidiana e formulare ipotesi
Produzione	Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite e familiarizzare con il linguaggio specifico della disciplina

Classe quarta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei viventi e dei non viventi e le loro interrelazioni in un ecosistema
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Elaborare i primi elementi di classificazione
Oggetti, materiali e trasformazioni	Oggetti, materiali e trasformazioni
Oggetti, materiali e trasformazioni	Individuare le proprietà di alcuni materiali
Strumenti concettuali	Elaborare rappresentazioni sintetiche degli argomenti studiati, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi
Produzione	Riferire in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina

Classe quinta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere e descrivere il funzionamento del proprio corpo, di organi e apparati.
Osservare e sperimentare sul campo	Ricostruire, riconoscere e interpretare le caratteristiche dei corpi celesti.
Oggetti materiali e trasformazioni	Individuare e descrivere, mediante l'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.
Osservare e sperimentare sul campo	Ricostruire e interpretare il movimento dei corpi celesti
Strumenti concettuali	Elaborare rappresentazioni sintetiche degli argomenti studiati, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi
Produzione	Riferire in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina

Storia

Classe prima

Nucleo tematico	Obiettivo
Organizzazione delle informazioni	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
Produzione scritta e orale	Riferire oralmente in modo semplice le conoscenze acquisite.
Strumenti concettuali	Avviare l'organizzazione delle conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
Uso delle fonti	Ricavare informazioni da fonti di tipo diverso.

Classe seconda

Nucleo tematico	Obiettivo
Organizzazione delle informazioni	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.
Produzione scritta e orale	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie e semplici testi scritti.
Strumenti concettuali	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
Uso delle fonti	Riconoscere fonti di tipo diverso e ricavare da esse informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

Classe terza

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Organizzazione delle informazioni	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
Produzione scritta e orale	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
Strumenti concettuali	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e lettura di testi.
Uso delle fonti	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze e ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

Classe quarta

Nucleo tematico	Obiettivo
Organizzazione delle informazioni	Leggere una carta storico-geografica ed usare cronologie per rappresentare le civiltà studiate.
Produzione scritta e orale	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina in testi orali e scritti usando anche risorse digitali.
Strumenti concettuali	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
Uso delle fonti	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.

Classe quinta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Organizzazione delle informazioni	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.
Produzione scritta e orale	Elaborare testi orali e scritti ed esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
Strumenti concettuali	Organizzare le conoscenze secondo modalità diverse, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
Uso delle fonti	Identificare le informazioni grazie a fonti di diversa natura

Tecnologia

Classe prima

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Vedere e osservare, intervenire e trasformare	Riconoscere le proprietà dei materiali più comuni.
Prevedere, immaginare e progettare	Realizzare semplici oggetti seguendo le indicazioni date.

Classe seconda

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Vedere e osservare, intervenire e trasformare	Osservare oggetti di uso comune; descriverne la funzione principale e riconoscerne i materiali.
Prevedere, immaginare e progettare	Realizzare semplici oggetti seguendo le indicazioni date.

Classe terza

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Vedere e osservare, intervenire e trasformare	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale
Prevedere, immaginare e progettare	Realizzare semplici oggetti seguendo le indicazioni date
Intervenire e trasformare	Utilizzare strumenti in modo appropriato.

Classe quarta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Vedere e osservare, intervenire e trasformare	Riconoscere le caratteristiche di alcuni strumenti tecnologici.
Prevedere, immaginare e progettare	Utilizzare strumenti in funzione del compito stabilito.
Intervenire e trasformare	Realizzare semplici oggetti descrivendo la sequenza delle operazioni.

Classe quinta

<i>Nucleo tematico</i>	<i>Obiettivo</i>
Vedere e osservare, intervenire e trasformare	Descrivere la funzione dei principali strumenti scientifici.
Prevedere, immaginare e progettare	Prevedere le conseguenze di comportamenti personali.
Intervenire e trasformare	Utilizzare la corretta procedura per la realizzazione di oggetti vari.